

## Släkten i ord och toner

Släktens poet Martin Löwhagen föddes 1901, han var det femte barnet i Karl och Augustas stora barnaskara. Han dog redan vid 23 års ålder i blodförgiftning på grund av sprucken blindtarm. Martin var en annorlunda Löwhagare. De flesta av våra fäder var handfasta agrarer. Martin var annorlunda tidigt. Han var en tänkare, filosof och diktare. Han ville egentligen bli missionär och resa ut till Afrika. Fader Karl sa nej och så var detta överspelat. Martin skrev dikter och några finns bevarade. Abel Löwhagen, Martins bror, efterlämnade en anteckningsbok med några handskrivna dikter av Martin. Greta Wärn, Martins syster, efterlämnade en handskrivna dikt. Martins dikter präglas av hans varma kristna livssyn, hans föräldradyrkan och hans naturromantiska synsätt. Martin diktade ute på Löwhagens ägor och hade ett speciellt skrivarställe.

[Fredsidyll](#) text Martin Löwhagen

[O bygg åt dem en stuga](#) text Martin Löwhagen

[Lycklig den](#) text Martin Löwhagen

[Lycklig den](#) text Martin Löwhagen, musik och sång Olle Löwhagen

[Barndomshemmet](#) text Martin Löwhagen, musik och sång Olle Löwhagen

[Jag vet en väg](#) text Hildur Elmers (1894), musik och sång Olle Löwhagen

[Månenes klara skiva](#) text Martin Löwhagen, musik och sång Olle Löwhagen

[Vanda vägen](#) text, musik och sång Olle Löwhagen

[Bäcken](#) text, musik och sång Olle Löwhagen

[Löwhagens släktvisa](#) text Börje Löwhagen, musik Karl Williams